

DOELENNOTITIE

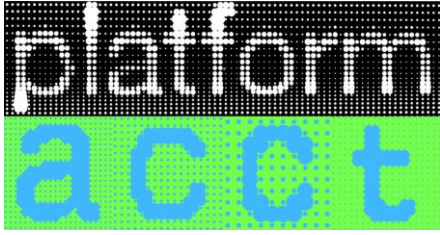
PLATFORM ACCT KETENTAFEL

Archeologie

*Platform Arbeidsmarkt Culturele en Creatieve Toekomst
Programma fairPACCT, verbetering arbeidsvoorwaarden c.s.*

Startbijeenkomst Ketentafel 17 maart 2022

Doelennotitie 7 juli 2022, aangevuld 19 december 2022



INHOUDSOPGAVE DOELENNOTITIE

Overwegingen gelet op de Fair Practice Code 3

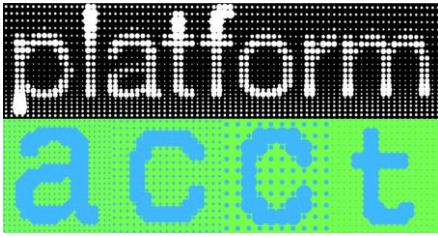
Doelen

I. Doelen Korte termijn, maart 2022 tot medio/eind 2023

- | | |
|--|---|
| 1. Arbeidsmarktmonitor | 5 |
| 2. Regeling Standaard Arbeidsvoorwaarden incl.
Werkomstandigheden | 5 |
| 3. Draagvlak en externe communicatie | 5 |

II. Doelen Middellange termijn, vanaf medio/eind 2023

- | | |
|--------------------------|---|
| 4. Implementatie | 6 |
| 5. Borging en Handhaving | 7 |

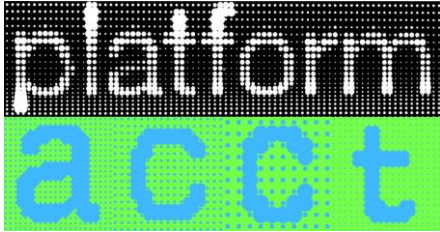


Doelennotitie Ketentafel Archeologie

De Ketentafel Archeologie van de stichting Platform Arbeidsmarkt Culturele en Creatieve Toekomst (ACCT), bestaande uit vertegenwoordigers van werkenden, werkverleners, bemiddelaars en vakopleidingen, heeft op 11 juli 2022 de onderstaande doelen vastgesteld en aangevuld op 19 december 2022:

Overwegingen gelet op de Fair Practice Code:

- De Fair Practice Code (FPC) is in 2017 door het veld gepresenteerd als een gedragscode voor ondernemen en werken in de culturele en creatieve sector op basis van vijf kernwaarden: solidariteit, diversiteit, vertrouwen, duurzaamheid en transparantie. De FPC functioneert als een paraplu voor reguleringen en richtlijnen ter verbetering van het verdienvermogen en ontwikkelingsperspectieven. Uitgangspunt hierbij is: fair pay, chain en share. Dat wil zeggen dat iedereen onder eerlijke omstandigheden en tegen een redelijke vergoeding kan werken.
- Het Programma Verbetering arbeidsvoorwaarden en collectieve afspraken bij Platform ACCT ontvangt vanaf november 2021 OCW-subsidie om de FPC te concretiseren. Hierbij worden deelsectoren met noden en wensen gedurende in principe een jaar gestimuleerd en begeleid bij het maken van stappen en het formuleren van praktijkinstrumenten gericht op verbetering.
- De sociale dialoog per deelsector binnen het Programma van Platform ACCT wordt gevoerd via een Ketentafel met als samenstelling: personen die aantoonbare affiniteit hebben of in verbinding staan met een of meer van de geledingen werkenden, werkverleners, bemiddelaars, vakopleidingen. Dit gebeurt onder leiding van een onafhankelijke voorzitter. De Ketentafel kan desgewenst een Klankbordgroep van deskundigen raadplegen of nader onderzoek laten doen.
- Archeologie is in overleg met het ministerie van OCW aangewezen als een deelsector met veel noden en wensen qua arbeidsvoorwaarden en werkomstandigheden die een snelle aanpak vergt.
- Platform ACCT heeft met subsidie van het ministerie van OCW in december 2020 door HTH Research het onderzoek 'Archeologen, arbeidsvoorwaarden en werkomstandigheden in Nederland' laten uitvoeren. Dit geeft op basis van onderzoeksliteratuur, gesprekken en een peiling onder archeologen een beeld van de inkomenspositie en de knelpunten.



- Dit onderzoek is in maart 2021 gevolgd door het rapport 'Betere Arbeidsvoorwaarden en Werkomstandigheden in de Culturele en Creatieve Sector. Een voorstel voor vervolgstappen 2021-2024.' van HTH Research in opdracht van Platform ACCT. Naast processtappen zijn voorgesteld: een arbeidsmarktmonitor; een overzicht of benchmark van de geboden arbeidsvoorwaarden en werkomstandigheden bij opgravende bedrijven; haalbaarheid (en wijze van invulling) van een Cao Archeologie onderzoeken; een tarievenrichtlijn met minimum- of normtarieven opstellen voor archeologen die zzp'er zijn.

- De Raad voor Cultuur wijst in februari 2022 in zijn rapport 'Archeologie bij de tijd' in het kader van de evaluatie van de Erfgoedwet de staatssecretaris van OCW op de slechte arbeidsmarktpositie van archeologen en adviseert om een Cao voor archeologische opgravingsbedrijven in te voeren alsmede de oprichting van een actieve beroepsvereniging/orde van archeologen te bevorderen.

- De staatssecretaris van OCW stelt in haar 'Beleidsreactie advies Archeologie bij de tijd' van november 2022 dat het advies van de Raad voor Cultuur om een Cao in te voeren een advies aan de sector is. Zij ondersteunt de sociale dialoog binnen de sector archeologie via het programma Verbetering arbeidsvoorwaarden en collectieve afspraken (fairPACCT) van Platform ACCT. De Fair Practice Code is daar een leidraad voor. De keuze om wel of geen beroepsorganisatie in te richten, zoals de Raad voorstelt, is volgens haar eveneens aan de sector: zij stelt wel 3 jaar stimuleringsgeld beschikbaar. Desalniettemin is ze van mening dat een goed georganiseerde sector een duidelijke meerwaarde heeft, niet alleen voor het functioneren van de arbeidsmarkt.



Doelen Ketentafel:

I. Doelen Korte termijn, maart 2022 tot medio/eind 2023

1. Arbeidsmarktmonitor

Het ontwikkelen van een Arbeidsmarktmonitor die in kaart brengt hoeveel (categorieën) werkenden er zijn binnen de archeologie plus wat hun activiteiten, arbeidsvoorwaarden en werkomstandigheden zijn. Zich daarbij tevens in te zetten voor een structureel karakter van de monitor en aansluiting bij de Erfgoedmonitor van de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed.

2. Regeling Standaard Arbeidsvoorwaarden incl. Werkomstandigheden

Het formuleren van een regeling met standaard primaire en secundaire arbeidsvoorwaarden inclusief werkomstandigheden, die voor elke archeologisch werkende zouden moeten gelden, in loondienst of als zelfstandige. Het onderdeel 'Opgraven incl. onderzoek' heeft de hoogste prioriteit. Hierbij wordt zoveel mogelijk rekening gehouden met eerder bestaande collectieve afspraken, de huidige regelingen van de werkverleners en de actuele noden en wensen van de werkenden.

3. Draagvlak en Externe communicatie

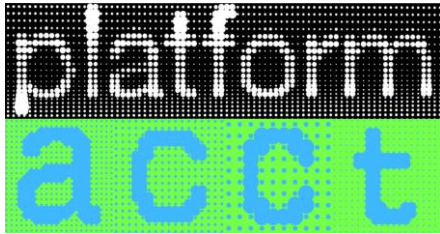
3.1. De voorlopige voorstellen van de Ketentafel voor commentaar voorleggen aan een breder Ervaringspanel met werkenden en werkverleners uit alle betrokken geledingen.

3.2. De voorlopige voorstellen van de Ketentafel tevens voor reactie voorleggen aan een Klankbordgroep. Het Groot Reuvensoverleg heeft zich bereid getoond als zodanig te functioneren.

3.3. Het meewerken aan de communicatie-middelen van Platform ACCT om de voortgang en bevindingen van de Ketentafel breder te verspreiden.

3.4. Het benutten van vakspecifieke online en offline gremia voor de externe communicatie en gedachtewisseling over de Ketentafel.

3.5. Desgewenst aansprekende ambassadeurs werven en inschakelen om het draagvlak voor de Ketentafel-voorstellen in de politiek en binnen de samenleving te vergroten



II. Middellange termijn, medio/eind 2023 tot eind 2024

4. Implementatie

4.1. Bedrijven.

Het doen van concrete aanbevelingen gericht op de implementatie van de Regeling Standaard Arbeidsvoorwaarden incl. Werkomstandigheden (verder: Regeling) binnen opgravende commerciële en overheidsbedrijven.

4.2. SIKB-Certificaathouders Archeologie

Het bepleiten van aanvulling van de SIKB-Beoordelingsrichtlijn voor het verlenen van een certificaat aan de opgravende bedrijven met de Regeling.

4.3. Relatie Bedrijf-Publieke partij.

Het formuleren van criteria die gelet op de Regeling in een 'Model Aanbestedingsvoorwaarden van Publieke Opdrachtgever voor Opdrachtnemer Archeologie' opgenomen moeten worden en o.a. op de site van PIANOo gepubliceerd.

4.4. Relatie Bedrijf-Private partij.

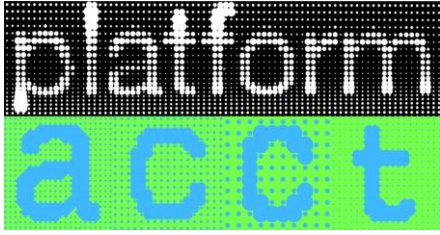
Het maken van een 'Model Overeenkomst tussen Particuliere Opdrachtgever en Opdrachtnemer Archeologie.', voorzien van de Regeling.

4.5. Vergunningverlening.

Inzet plegen om de genoemde Modellen onderdeel te maken van de toetsing van aanvragen voor een omgevingsvergunning.

4.6. SIKB-Actorregister.

Gelet op de specifieke noden/wensen bij archeologen in de eerste 3 jaar na hun studie en om uitstroom van jong talent te voorkomen bepleiten dat het Actorregister SIKB wordt uitgebreid met aspirant-actoren.



5. Borging en Handhaving vanaf medio/eind 2023

5.1. Borging.

Het formuleren van voorstellen hoe de sociale dialoog tussen werkenden en werkverleners e.a. na het eerste jaar van begeleiding vanuit Platform ACCT binnen de archeologie zelfstandig kan worden voortgezet met het oog op de borging van de Arbeidsmarktmonitor en de periodieke actualisatie van de Regeling Standaard Arbeidsvoorwaarden incl. Werkomstandigheden.

Gelet op de door de staatssecretaris van OCW, de Raad voor Cultuur en Platform ACCT beoogde versterking van de collectivisering binnen de culturele en creatieve sector verdienen de huidige doelstellingen, draagvlak en capaciteit van de diverse landelijke beroepsverenigingen van werkenden en werkverleners hierbij tevens speciale aandacht.

5.2. Handhaving.

Nader te bepalen.